

1 • سنة الشرير •



RATED T+ TEEN PLUS
DCCOMICS.COM

ليكس لوثر

ليكس
واحد
ليقتلهم
جميعا!

2019 JM

حصري



جايسون لاتور
براين هيتش
أندرو كوري
توميو موري
سهيل الزويلي
أيوب الزويلي

الأرض-38.
الماضي.

هل أنا هنا لأحكم؟









غياب مثل أولئك الرجال هو ما تسبّب في انهيار هذا العالم..

التعرض للصد من التافهين و الفاسدين و الحاسدين.

يحاولون تقليل آفاقك، يا بني.

ليكس لوثر





اس..
هرر..اسم..
لو..لو..
..ثرررررغغخ!

آه. تلك الحرقة. يمكنك تذوقها من الرائحة فقط.
ويسكي
تلك هي اللمسة التي تجعل كل ذلك يعود إلى الذاكرة.
عندما نتذكر كل خطاياك، لن ننسى أبداً الويسكي الرخيص، يا ليونيل.

أنتَ.. أنتَ في عقله. أشعر بك في عقلي..
أنتَ.. تشبهني؟
لا.
لم أعد كذلك.



مؤقتاً. لكنها إرادة بيربيثوا أن يصل كل الواقع إلى هلاكه.
في كوني، فعلتُ ما عليّ لتقوية أولئك القادرين على تعزيز ذلك الهدف.
لكنه كون متعدد، مع ذلك.









إنّها سنة الشرير، و الهلاك يزيد. ليكس لوثر تشرّب مارشن مانهانتر،
و يقدّم عروضاً بالانتصار النهائي لأسوء من في العالم.
هذا هو العرض الذي قدّمه لوثر لنفسه..

دي سي كوميكس تقدم:

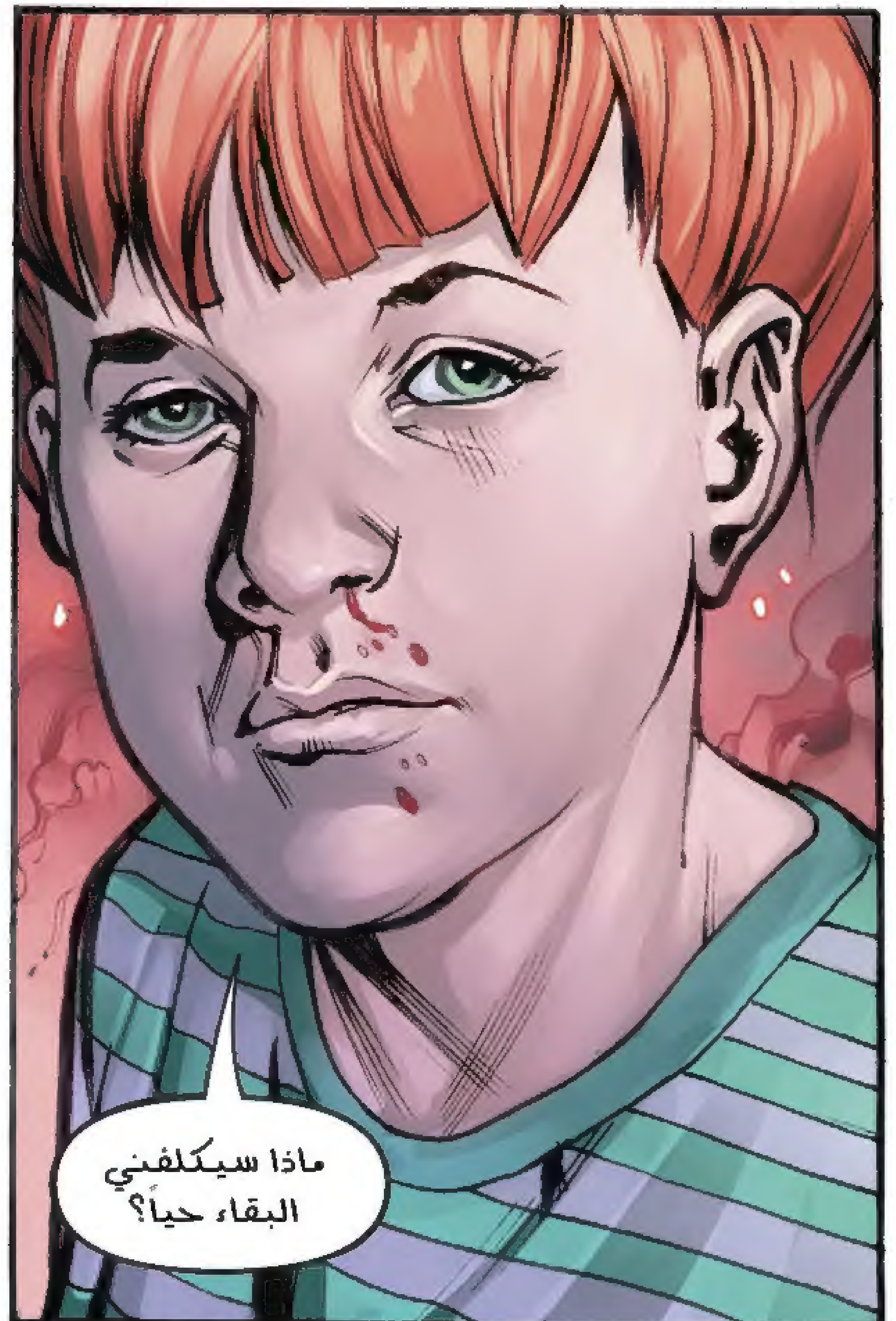
لوثر فقط

قصة **جايسون لاتور** رسوم **براين هيتش**

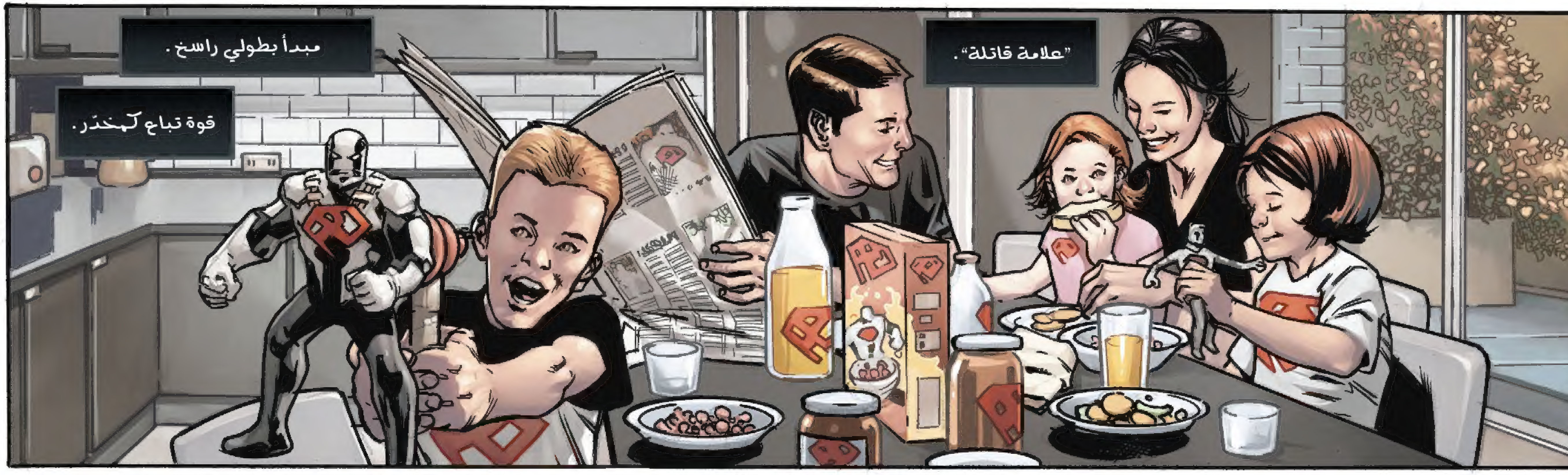
تحبير **براين هيتش و أندرو كوري** ألوان **توميو موري**

إعداد **سهيل الزويلي** ترجمة **أيوب الزويلي**

غلاف **فرانسيس مانابول**













إن كنتم ترون هذه الرسالة..

..فقد نجحتم بشكل ما في الوصول إلى سطح الأرض..

و دخلتم قفص الوحش.

باتمان الذي أعرفه غير قادر على.. وضوح رؤية كهذا.

أرض بأكملها تمت التضحية بها للمنطقة الشبحية..

أخيراً، سقف لإمكانياتنا.


هررن..
"إمكانياتنا"..
.. أبعد من فهمك، يا لوثر الصغير.

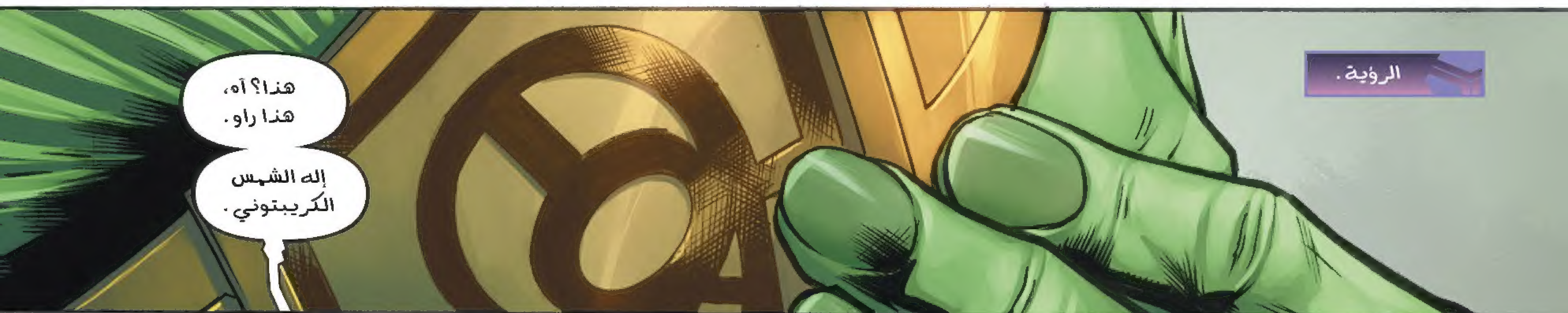

و رغم ذلك..
.. بدل أن تصنع مملكةً من هذا العالم.. حطّمتَه و جعلتَه غباراً.
تتحرك كشخص ألف أن يكون محكوما.
كونك لوثر هو فقط سبب حديثي معك..
.. لكنني أعرف الشيطان الذي يسكن في عقلك جيدا..


أتيت لتقتلني. لتثبت أنك لوثر الأعلى؟
دومشور يرحب بمجهودك.


لوثر؟
وحش فرانكشتاين من الدرجة الثانية مثلك؟
بفت

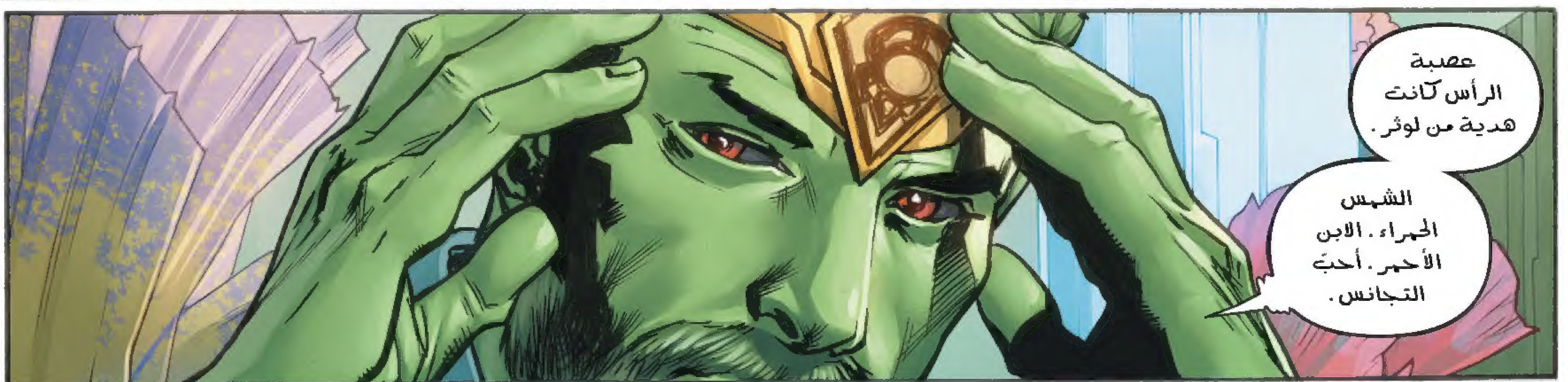

أنتَ ما يخشى كل رجل عظيم أن يتحقق..
ميراث مبدَّد. إرث تُرك في أيادٍ غير كفوءة.
أقتلك؟ لا. لا..


أنا هنا لأمنحك أكثر ما ينقصك..


الرؤية.
هذا؟ آه، هذا راو.
إله الشمس الكريبتوني.

الأرض-32.
المستقبل.

أجدادي ولدوا في المريخ لكنّهم عاشوا و أحبوا و عملوا و تعبّدوا إلى جانب الكريبتونيين.
سلالات عديدة، مثل سلالتي، تداخلت.
و بشكل ملائم، ما يعنيه أن تكون مريخياً يأخذ أشكالاً عديدة.







ليكس يعني الكثير لي.
صباح الخير، سيدي لوثر.
أثق أنّها كانت ليلة مجزية؟
هه. من هذا وذاك، يا فريد.
واجهة النوم كانت تقريباً غير ملتحمة لكن..
..كدتُ أن أنحرف عن الوضوح وأفقد السيطرة عن سيارة الوطواط المسيّرة الثالثة.
والآن، هذا الصداع اللعين..
هل كان يوماً تحقيق حلم ما بدونه، يا سيدي؟
هه. آه. حسناً، من يحتاج للنوم؟ لديّ أفضل أنواع القهوة لتبقيني حياً.
أنا بالتأكيد لن أسمح لك بالموت، يا سيدي.
كال.. هل رأيتَ السماء؟
أينما تكون، ألق نظرة إن كان لديك وقت.
أنا متأكد أنّه..
..لا شيء.
هل كل شيء مُرضٍ لك، يا سيدي؟
القهوة عظيمة، يا فريد.
الصداع اخترقني، ذلك كل شيء..
بعض الخصوصية، رجاءً.


من الأفضل أن تُظهر نفسك .


الصداع؟
نعم . شريكي مريض .
أنا معتاد على التخاطر .


من الواضح أنك نسخة أخرى مني . و رأس كابتن جزر هذا أيضاً؟
فقط احلقه، يا فتى . مقاومة ذلك قاتلة .


تبا للكون المتعدد .
و السماء .
تخميني الأول : حدث اعتلاجي . قاتل واقع؟
و تخميني الثاني . .

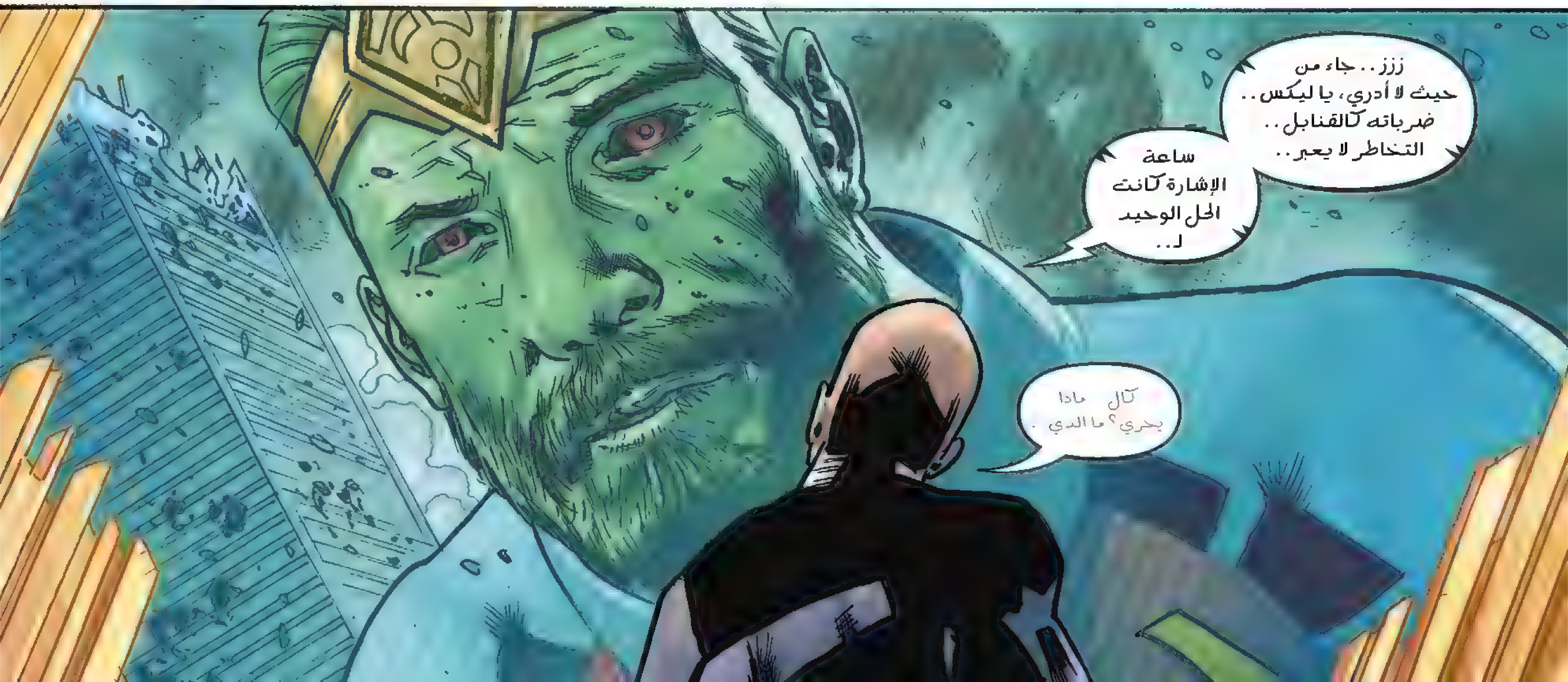

THAK
هننخ


بفت. تغيير شكلك أسوء من تخاطرك.
دخول عقل ما يترك عقلك مفتوحاً.
و رأيتُ ما يكفي لأعرف أنك جديد على أمر كونك مريخياً شريراً.

اثبت، يا جزرة.
هنف

الضربة التالية ستشل قدرتك الحركية.
لذا إن كنتَ لا تريد أن تصبح مجرّد بقعة لزجة..
.. ستخبرني لماذا أنت..

ZEEEEEEEEEE

ماذا.. كال؟
أيها الحاسوب.. اعثر عليه..
ليكس.. زززتت..

ززز.. جاء من حيث لا أدري، يا ليكس.. ضرباته كالقنابل.. التخاطر لا يعبر..
ساعة الإشارة كانت الحل الوحيد لـ..
كال ماذا يجري؟ ما الذي.


..يحدث؟

لماذا؟


لماذا؟
لا تكن أحمقاً.
ضيّع هذه اللحظة عليّ و سيسقط سوبرمانك.


لأراك هكذا.
لأرى كم أصبحتَ ضعيفاً في ظله.


ليس هناك سبيل آخر.
سبيل لوثر فقط.





لذا، نعم، دعنا نرى خدعتك.
لنشغل وقتك. لنؤجل خططك.
تهانيّ، يا ليكس.. أنتَ أسوء أعدائك.





الأرض-١.
المستقبل

ليس هناك لما حدث.

لما فعله سوبرمان..

لكن قبل أن تسامحوه أو تدينوه..

.. تحتاجون إلى السياق.

الرحمة السوداء هي زهرة طفيلية فضائية.

تصيب ضحيتها بالشلل. تتغذّى بالطاقة التخاطرية الناشئة بعد تفعيل..

.. تسميتها "حالة حلم" أمر خاطئ. إنها واقع.

لوثر استخدم الرحمة السوداء على سوبرمان.

"حلم" بحياة على كريبتون. بعائلة. بمغزى.

عالم لم يكنْ فيه وحيداً.

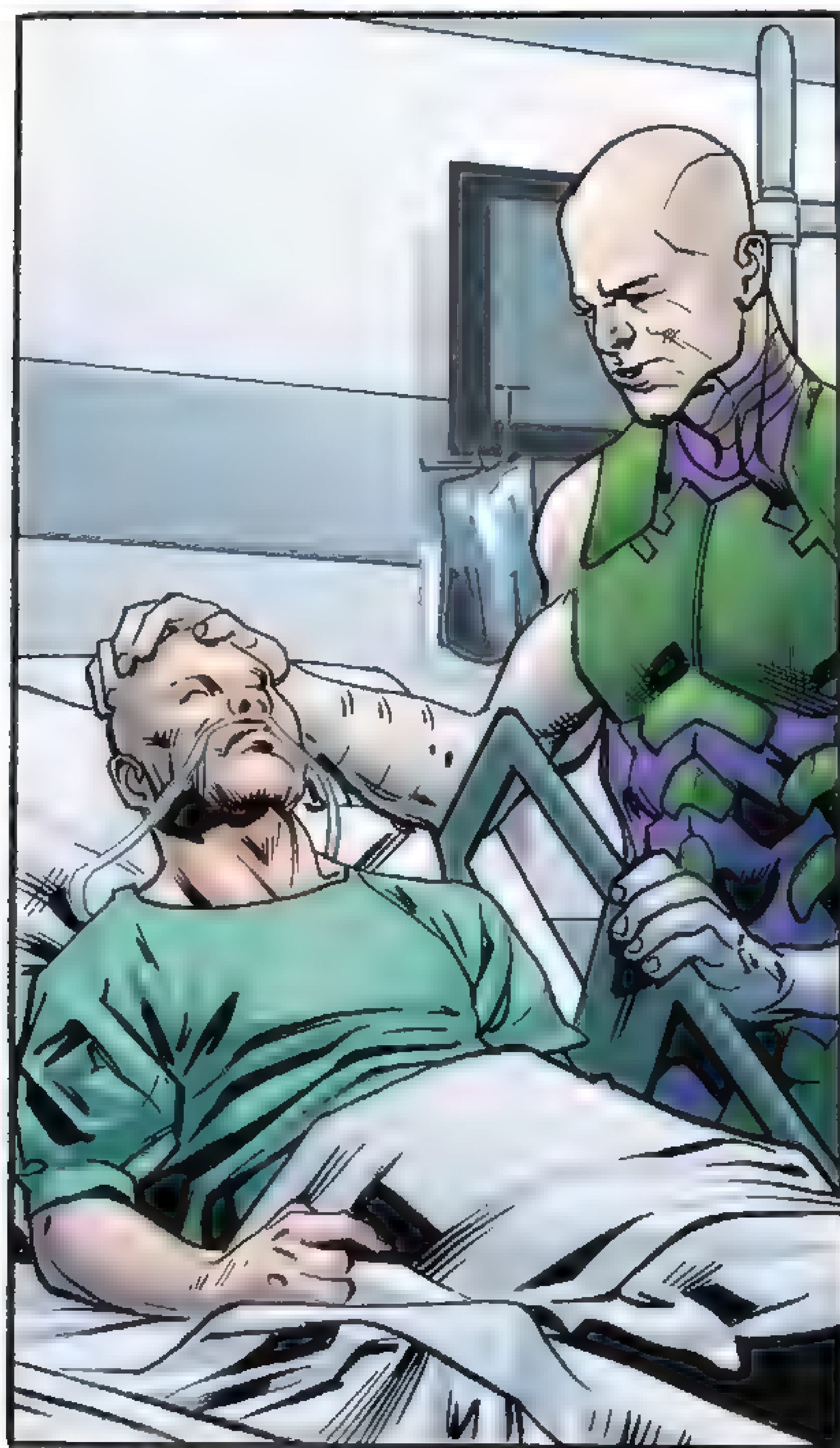
ليكس أيقظ سوبرمان..

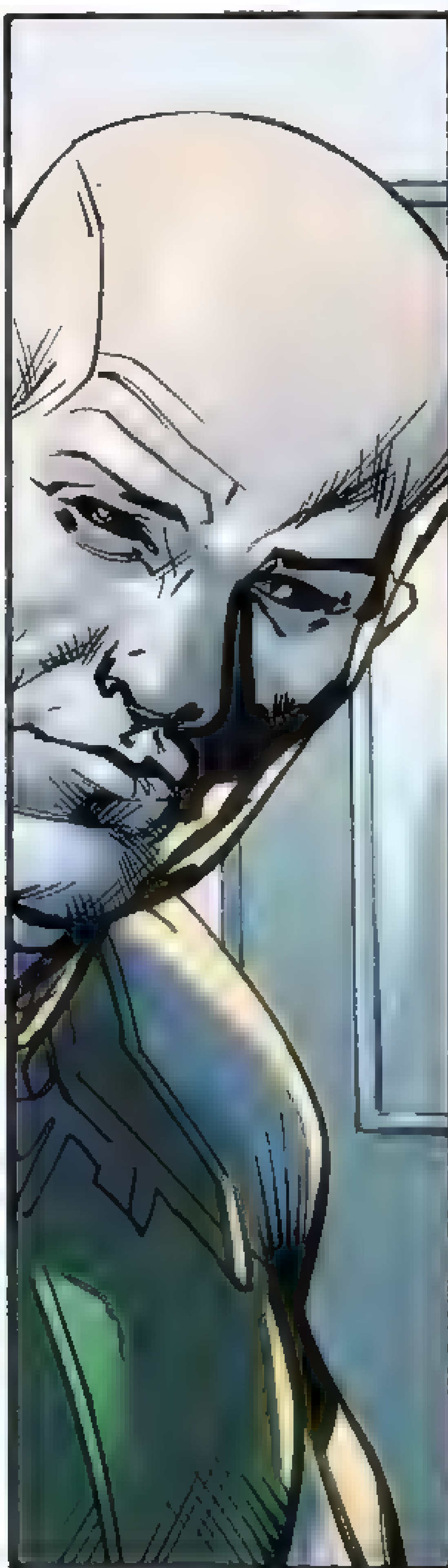
.. وثمانية مليارات روح اختفت. ماتت مجدداً..

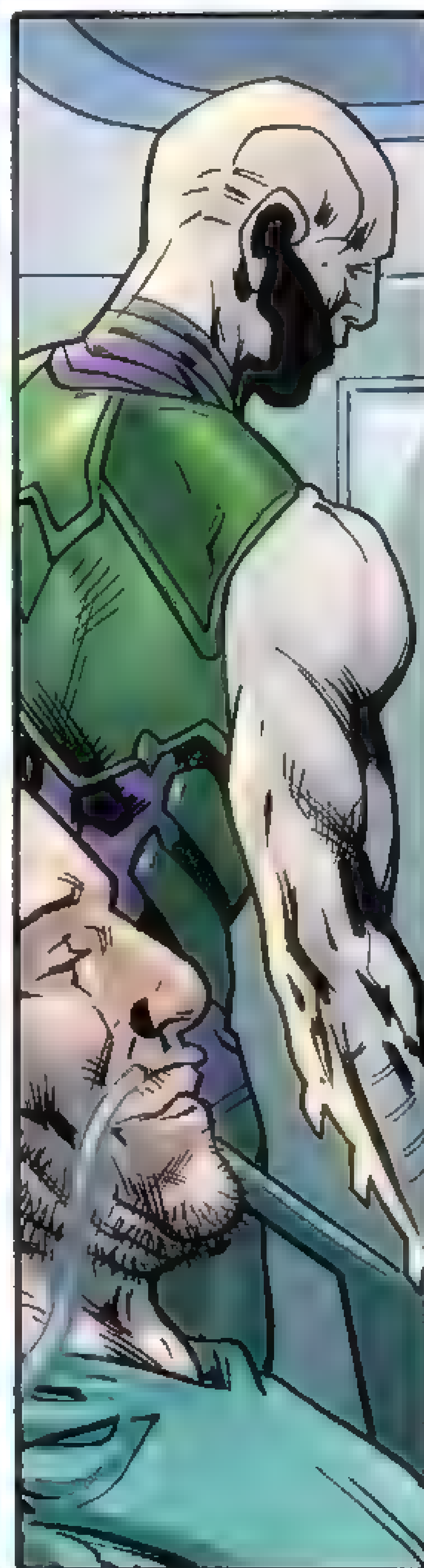
فُتحت عينا سوبرمان..



لماذا؟









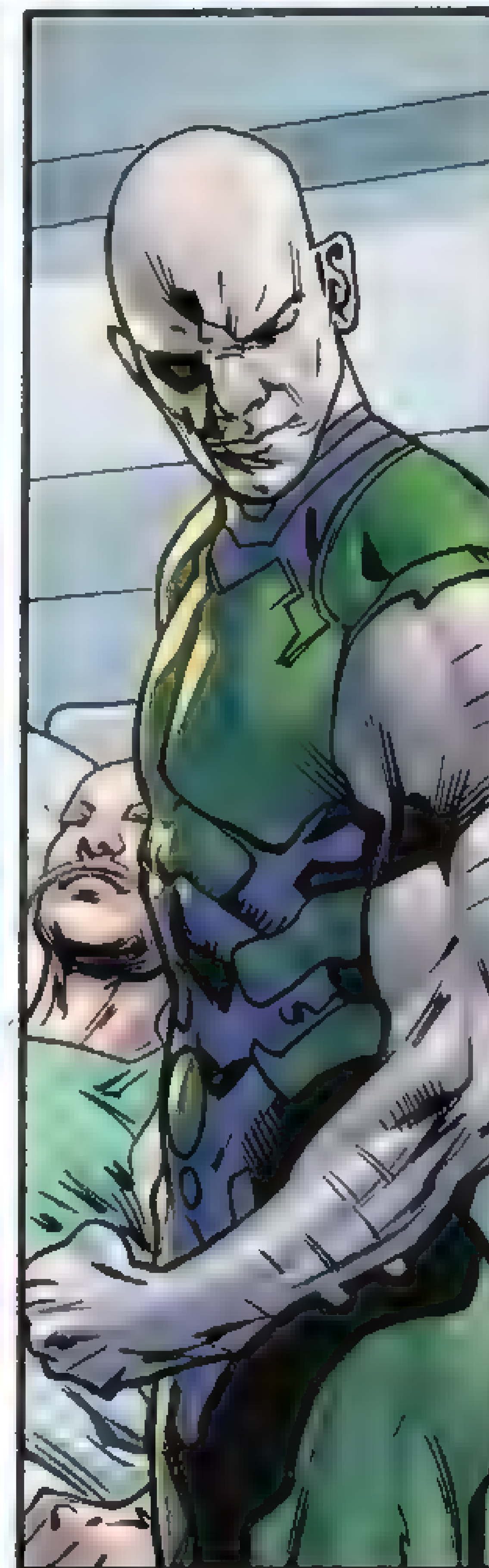

هل هذا
تحقيق لرغبتك؟
ليست نهضتك..
بل إسقاط غيرك؟
إحراجه؟

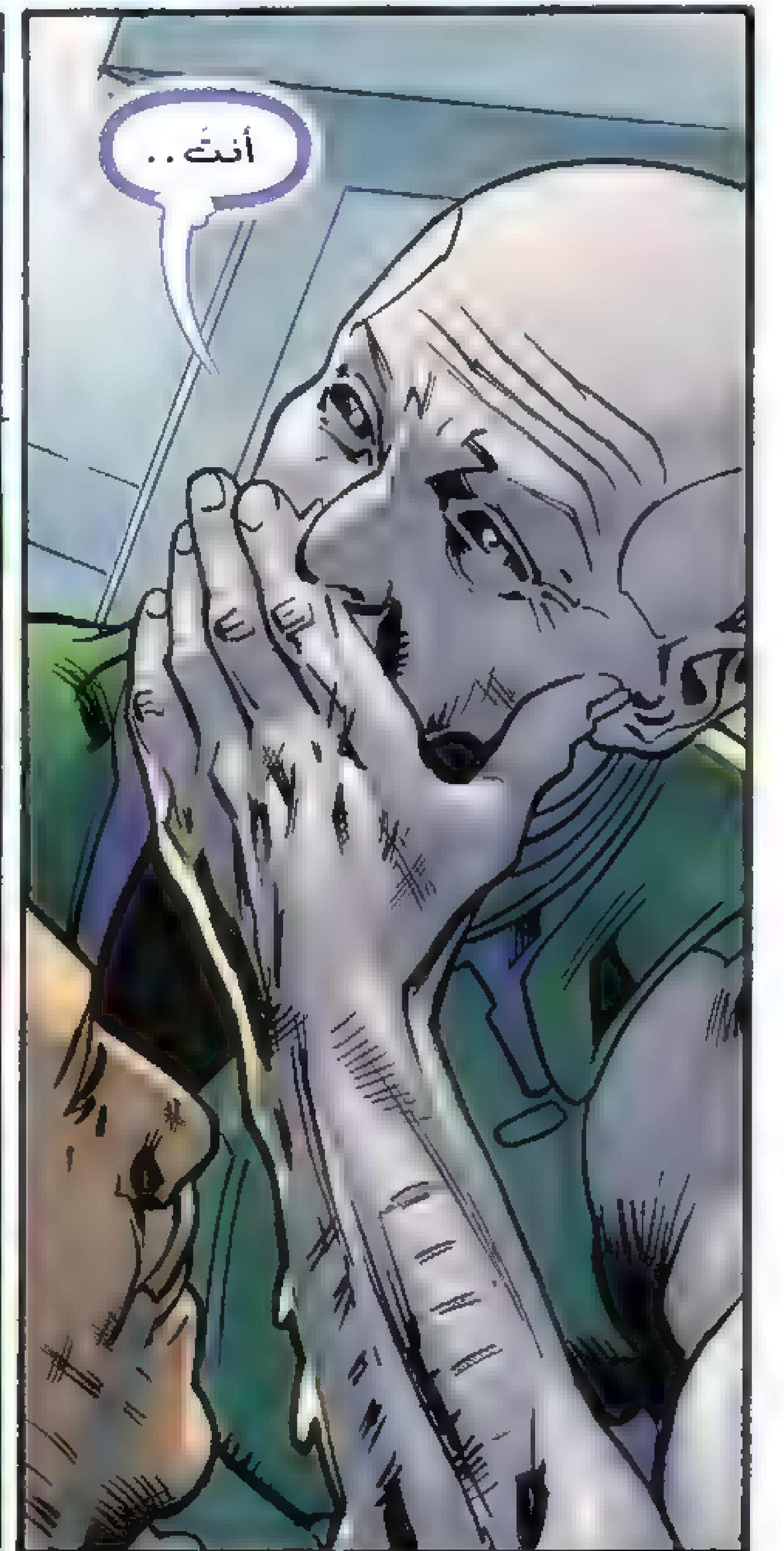

ولأجل ماذا؟
سوبرمان؟


كيف يمكن
لهوس مبتذل
واهن..
..أن يكون
كافياً لإشباع فضول
لوثر؟!
لإشباع طموح
لوثر؟!




شكراً لك.




أنت..



الأرض-50
الآن

لا تخطئ فهمي.. شعرتُ دائماً بهذا.

عرفتُ دائماً أنّه مقدّر لي أن أكون أكثر.

الأمر فقط هو بالنظر للخطط، هذه ليست بالضبط، أم..

..إن كنا نريد قتلهم، لماذا نتحدّث إليهم؟

أقصد، يمكننا أن "نعبر الزمن و المكان"..

ليكس لوثر

..لم لا نقتل لوثر الرضع في أمهادهم؟

ما الذي نكسبه نحن من هذا؟

ليس هناك "نحن".

هناك لوثر فقط



نعم. ذلك أنا.
لا داعي للتهليل.









الأرض-13
سابقا.

ما كان..
ما سيكون..

ما يجري الآن..
لا يزوغ عن الكتاب العظيم
حيث كل شيء مكتوب..

كيف
يمكنه؟



عينان
منفصلتان..

.. تتشاركان
رؤية منفردة..

.. في
نهايتها
أخيراً.

الأرض-47. سابقا

الرحمة السوداء هي زهرة طفيلية فضائية.

تصيب ضحيتها بالشلل. تتغذّى بالطاقة التخاطرية الناشئة بعد تفعيل..

..تسميتها "حالة حلم" أمر خاطئ. إنّها واقع.

وعبر السنوات، أصبح لديّ تحمل محبط جداً للسعة الرحمة السوداء.

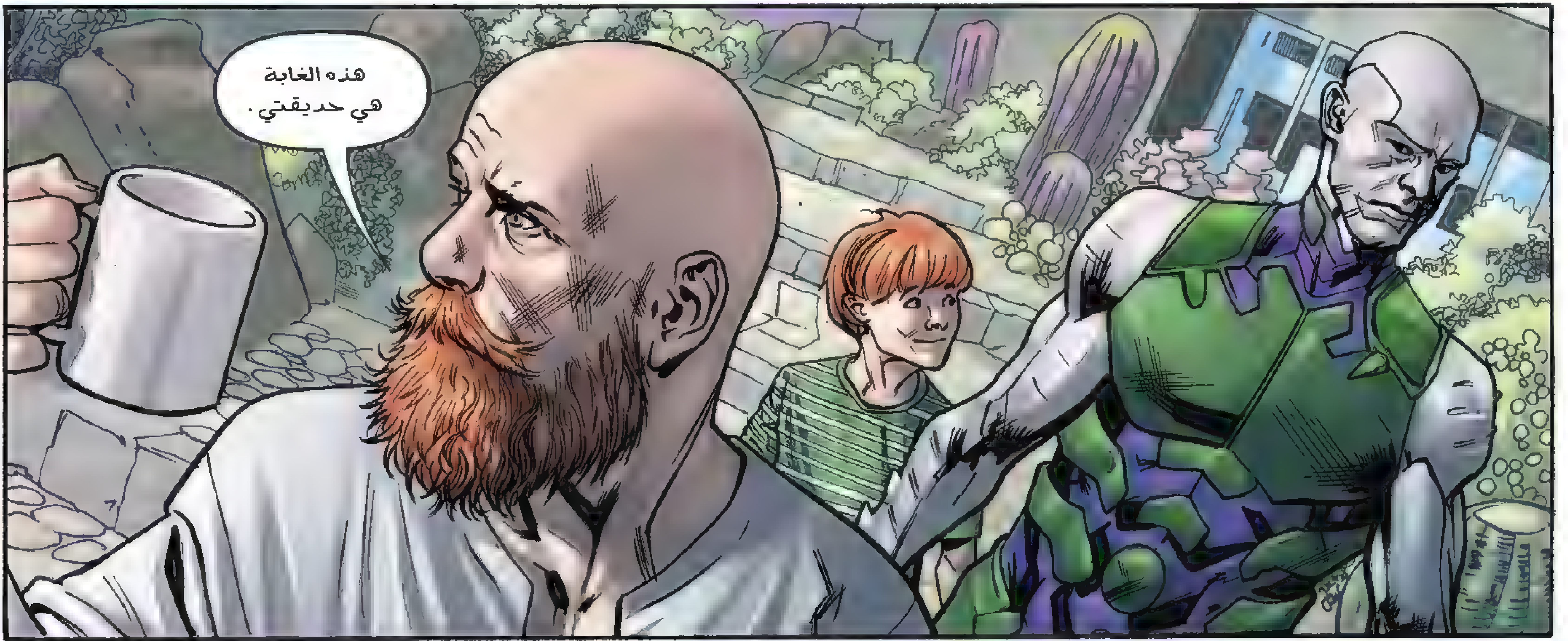
لا أنصح بتجربة هذا في بيوتكم.

SHAK

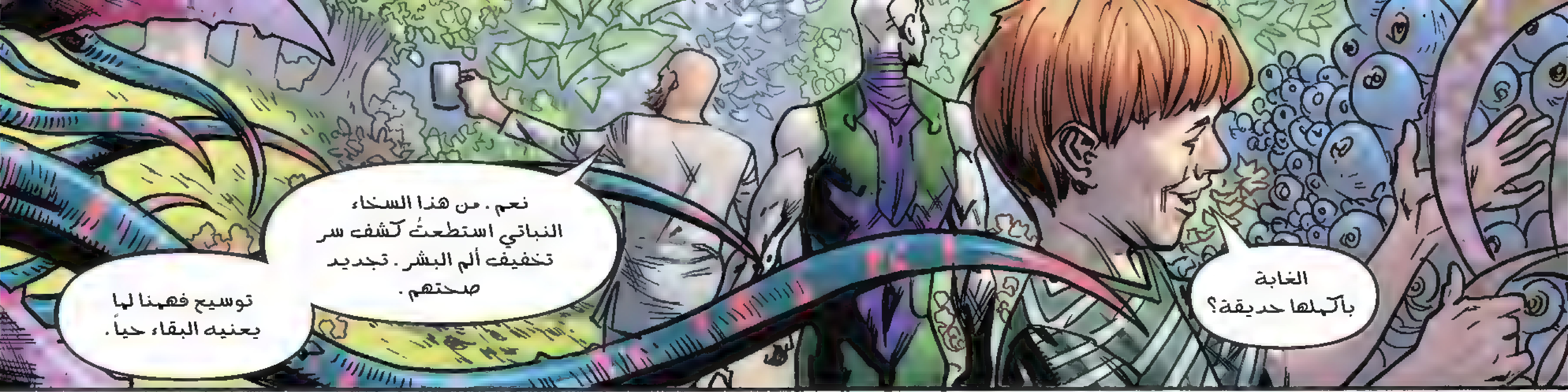
SHAK

SHAK

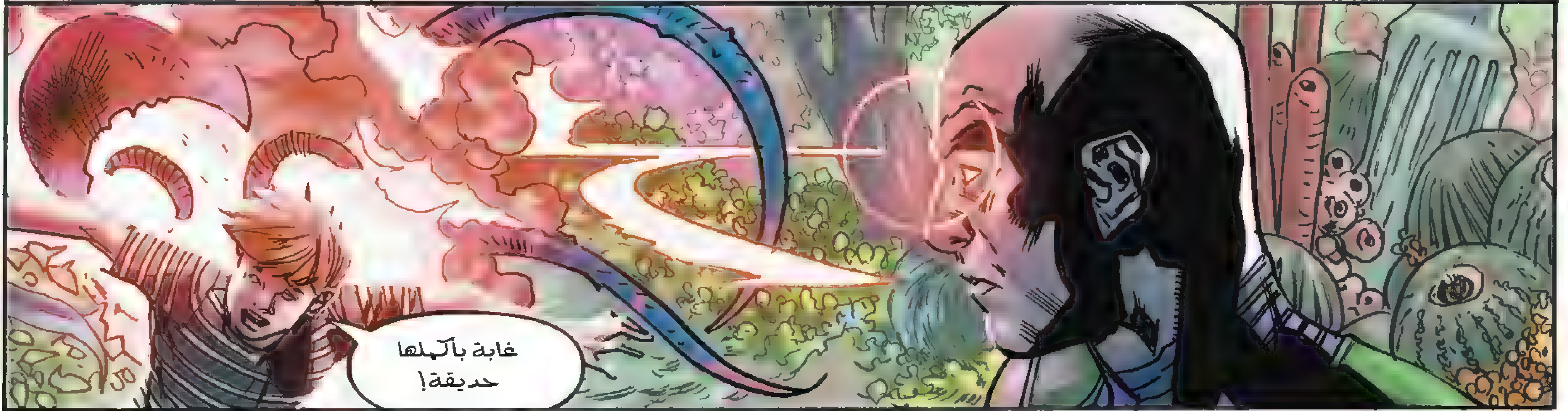

مثل أي لوثر، العلاقة مع العلم هي ما يميّز وقتي هنا.
تخصصي هو الحياة النباتية.


هذه الغابة هي حديقتي.

إنجاز حياتي.



الغابة
بأكملها حديقة؟
نعم. من هذا السخاء
النباتي استطعتُ كشف سر
تخفيف ألم البشر. تجديد
صحتهم.
توسيع فهمنا لما
يعنيه البقاء حياً.



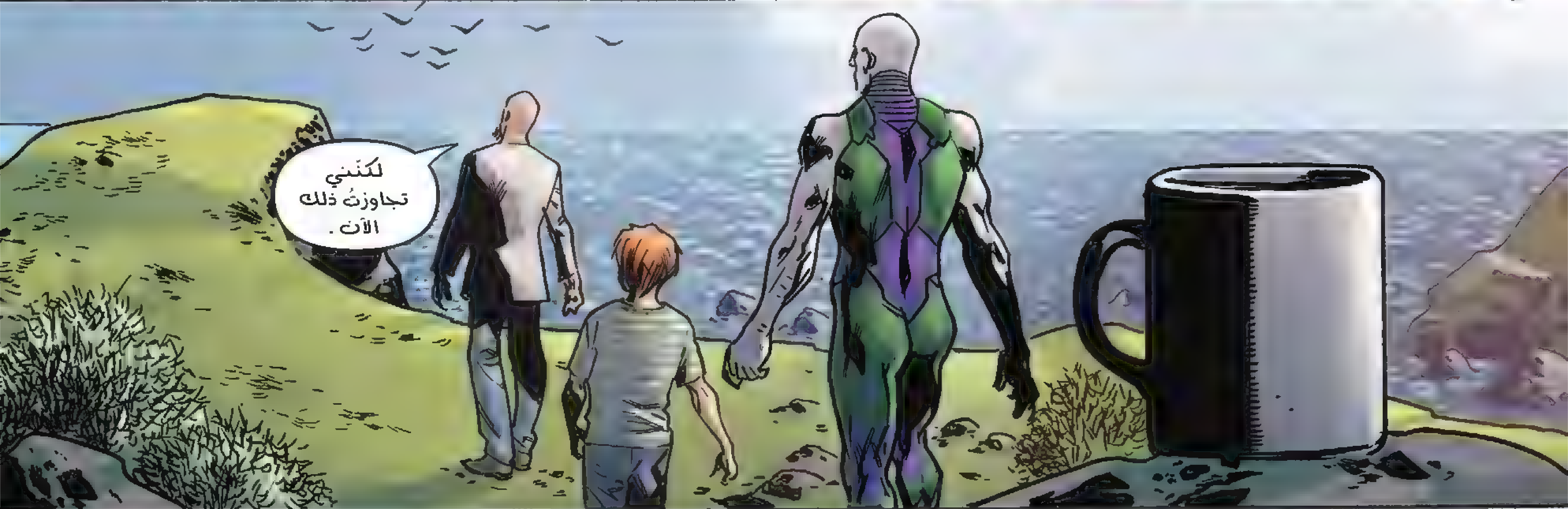
غابة بأكملها
حديقة!



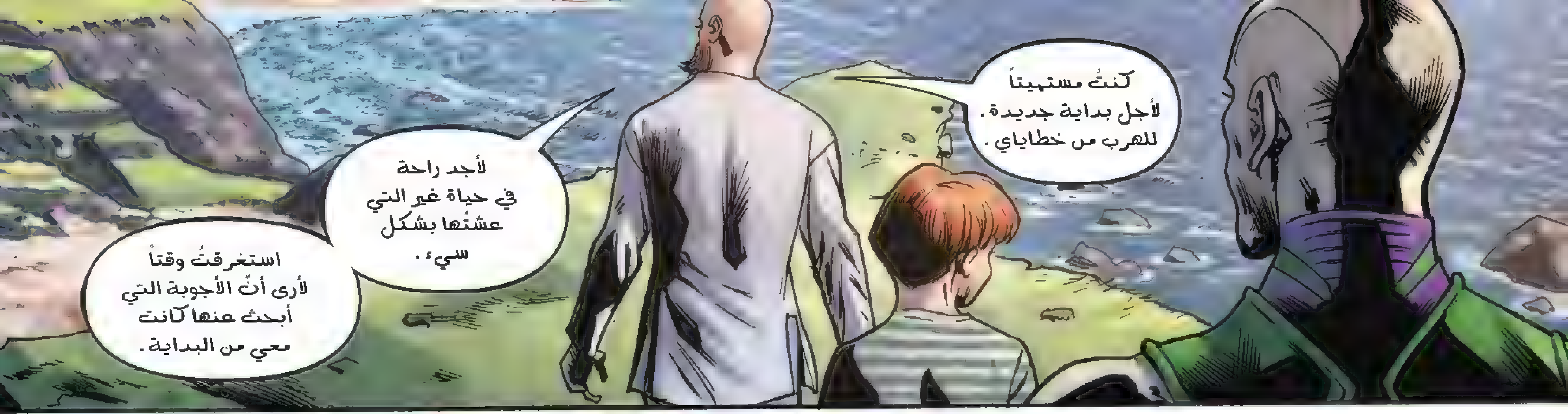
ربما يجب
أن تعيد هذا
إلى الفرن.
هل انتهيت
من سيرتك الذاتية؟
أم هل ستتضمّن
كيف أنّك حقّقت
أرباحاً من عملك
"الصالح"؟



صحيح.
قضيتُ وقتي مثل
أي منا..
بأنانية.
تسويغ التكلفة
العالية لطموحاتي
كأرباح لخطة أكبر.
رعاية لغنم.



لكنّني
تجاوزتُ ذلك
الآن.



الشاي محضّر من أوراق الرحمة السوداء.

و من خلال رؤاها، تنقّلتُ بين عدد لا يُحصى من الوقائع. عشتُ عدداً لا يُحصى من الحيوات.. عدد لا يُحصى من الفرص الثانية..

تمنّيتُ لو استطعتُ إخبارك أنّني أحسنتُ استغلالها.



ليس مفاجئاً أنّ الفتى يجدك مثيراً للإعجاب.

أتقنتَ خداع نفسك قبل زمن بعيد، أليس كذلك، يا لوثر؟

رأيتُه في الرؤى، تعرف؟

تلك القوى. ذانك الكتفين. ذلك الشعر.

أنقذني، يا سوبرمان.

أنتَ رجل موهوب مبارك..

.. و مع ذلك، كل ما لديك، كل ما فعلته..



إن لم نكن نرى العالم بعين كائن كالقريدس..

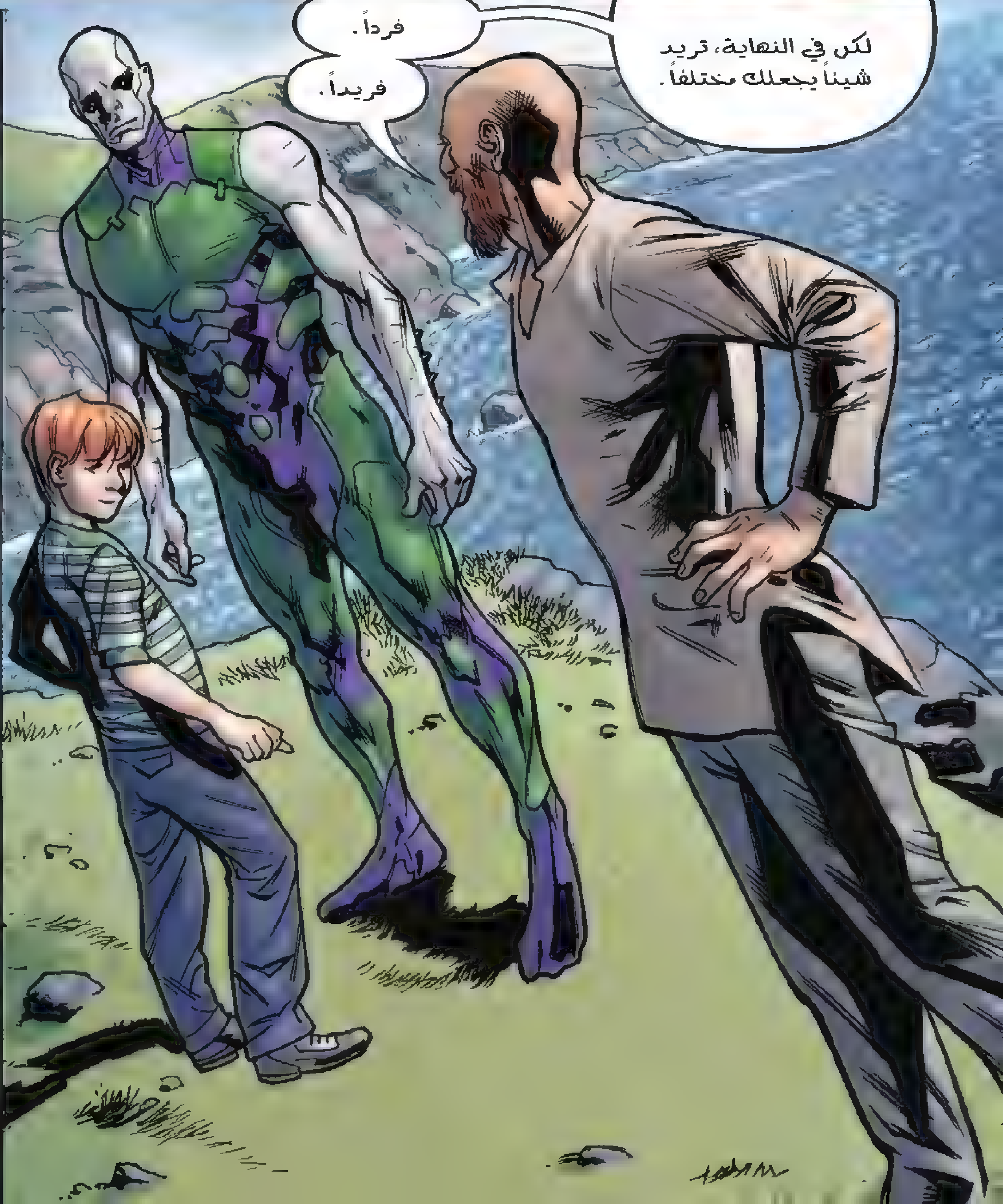
.. إذاً كيف نتفهّم كائناً فضائياً جداً.. فريداً جداً.. كسوبرمان؟

كيف نبدأ في تخيّل ذلك الاختلاف، تلك العزلة..

.. ذلك الخليج الناتج عن عدم القدرة على تفهّم التجارب الطبيعية و الفطرية؟

كيف نستطيع حتى تقدير قيمة قدراته؟

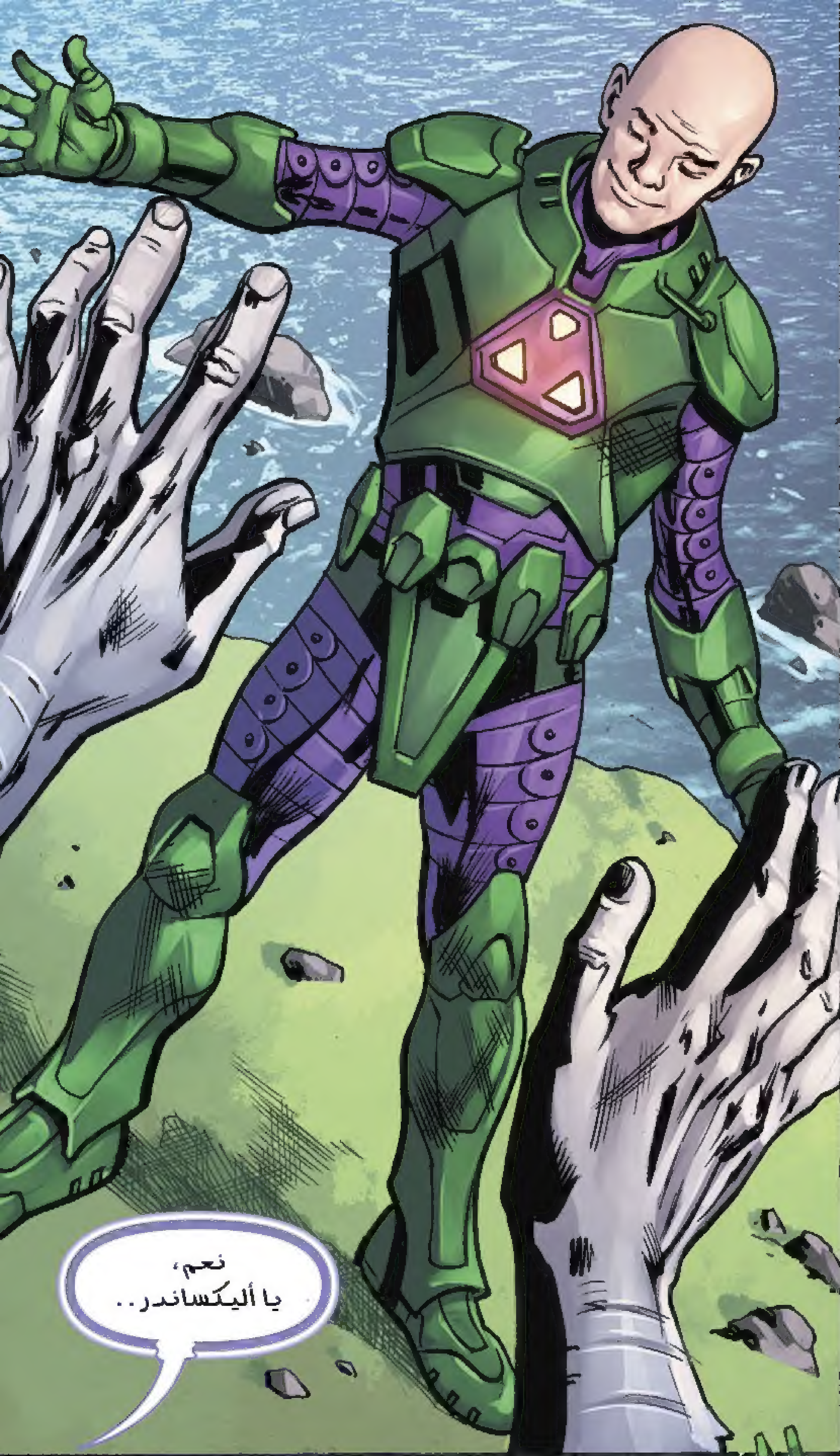
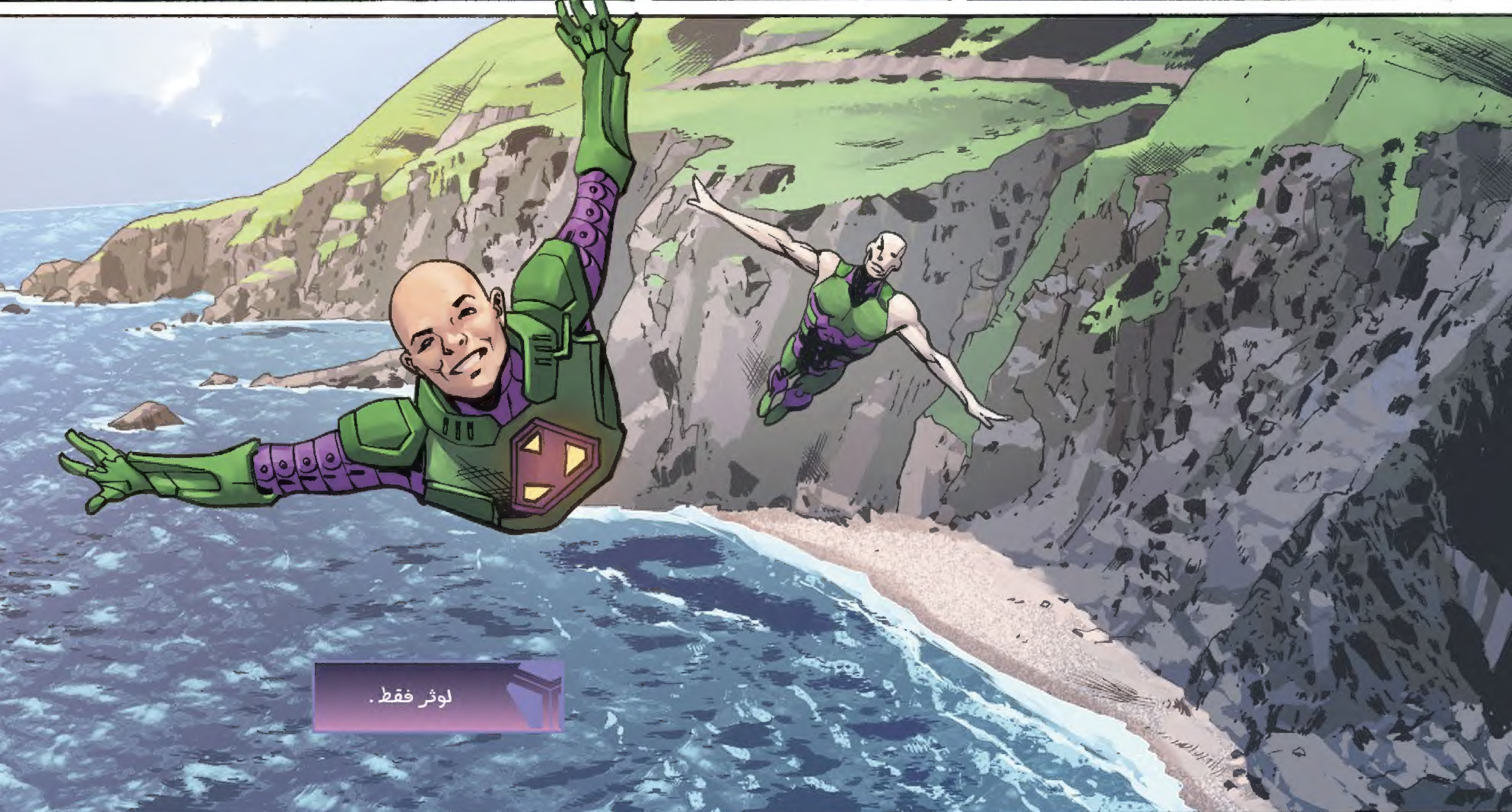
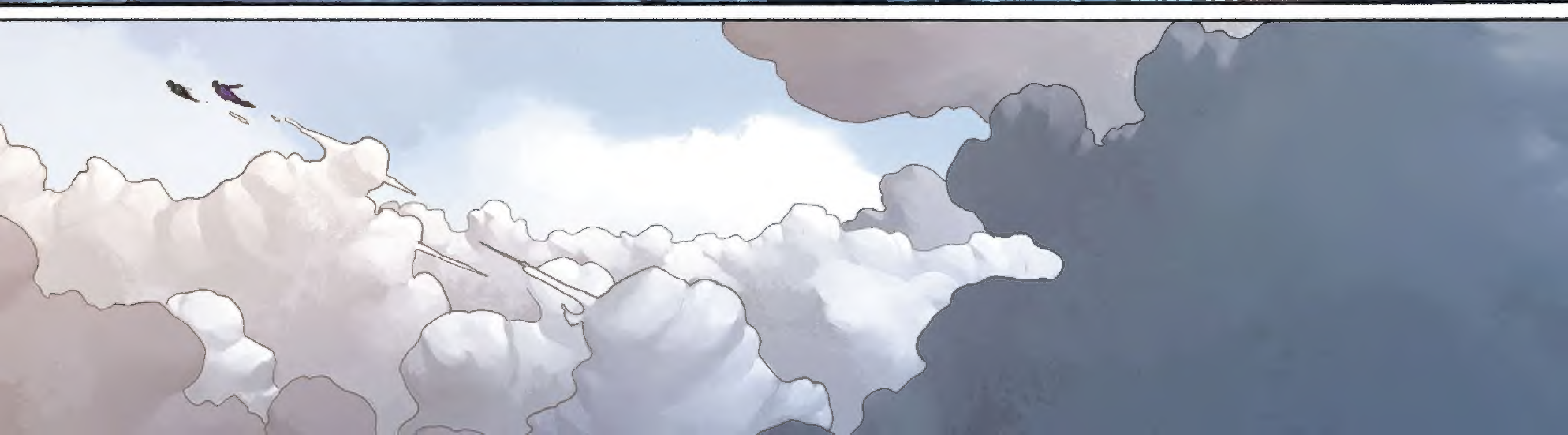

و مع ذلك..
سوبرمان هو من قام بالجهود.
هو دائماً من كان يأخذ بعين الاعتبار تأثير أفعاله و مشاعره و رغباته..
كيف يؤثر وجوده علينا.

نعم، يا ليكس.. تتحدّث بإفراط عن قيمة عبقريتك.
تريدهم جميعاً أن يعرفوا أنك وحدك راغب في دفع ثمن العظمة.
تعاني من أجلنا جميعاً. تنجح من أجلنا جميعاً.

لكن في النهاية، تريد شيئاً يجعلك مختلفاً.
فرداً.
فريداً.

الواحد. الوحيد..
.. ليكس لوثر فقط.

لكن على الأقل،
لم تعد تكذب على
نفسك..
تخلّيتَ عن
كونك بشرياً قبل
زمن بعيد..
أاااارر غغغغغ!


كان مخطئاً. كانوا جميعاً مخطئين.
لا خصوم لصده أو حبسه. لإنقاص إمكانياته.
ليس هناك سبيل آخر..

.. سبيل لوثر فقط.

نعم، يا أليكساندر..

لوثر فقط.







ليكس لوثر:
حمض نووي بشري:
نسخة احتياطية 1.0
النهاية.

